

*Ministero della Cultura*

GALLERIA BORGHESE

**DETERMINA****n. 253 del 09/10/2023**

**Oggetto: esclusione concorrente per anomalia e aggiudicazione della procedura negoziata per l'affidamento ex art. 50, comma 1, lettera b) del D. Legs. n. 36/2023 del servizio di trasporto A/R, costruzione casse, imballo e disimballo, allestimento e disallestimento di opere d'arte ubicate in Italia per la mostra "Il tocco di Pigmalione. Rubens e la scultura a Roma" con inizio presunto il 14 novembre 2023 e fine presunta il 18 febbraio 2024 oltre a movimentazione interna alla Galleria Borghese. Importo contrattuale pari ad € 41.175,00 oltre oneri alla sicurezza pari ad € 900,00 ed oltre IVA di legge. Stipula RDO Mepa n. 3717630 del 01/09/2023. CIG A00A3C1320 e CPV 63110000-3**

**IL DIRETTORE GENERALE**

**PREMESSO** che la Galleria Borghese a seguito del nuovo assetto organizzativo del Ministero per i Beni e le attività culturali, disposto con Decreto del Presidente del Consiglio del 29 agosto 2014, n. 171 e successivi decreti attuativi, è diventata un Istituto dotato di autonomia speciale, con conseguente autonomia scientifica, finanziaria, contabile e organizzativa, e confermata con D.P.C.M 169/2019;

**PREMESSO** che il nuovo assetto ha comportato l'acquisizione di nuove funzioni e competenze, anche giuridiche, in vista del perseguimento dei fini istituzionali dell'ente;

**PREMESSO** che la Galleria Borghese è una istituzione permanente, senza scopo di lucro, aperta al pubblico, al servizio della società e del suo sviluppo culturale e persegue quali finalità generali, pubbliche ed istituzionali: la tutela, la gestione e la valorizzazione, di tutte le sue collezioni e raccolte di beni culturali, esposti e non esposti, mobili e immobili;

**PREMESSO** che la Galleria Borghese nell'ambito delle proprie competenze ha individuato una serie di obiettivi programmatici strategici, tra cui la valorizzazione e la promozione del proprio patrimonio museale, nonché l'implementazione dei sistemi per la fruizione dei beni culturali;

**PREMESSO** che la Galleria Borghese cura la manutenzione e la gestione della sede e degli immobili in consegna ed ispira la propria azione ai principi fondamentali di valorizzazione del patrimonio culturale pubblico trasparenza, parità di trattamento, pubblicità, economicità, efficienza, efficacia e rendicontazione;

**PREMESSO e CONSIDERATO** che la Galleria Borghese nell'ambito delle proprie attività di valorizzazione del patrimonio culturale sta organizzando la mostra "Il tocco di Pigmalione. Rubens e la scultura a Roma" con inizio presunto il 14 novembre 2023 e fine presunta il 18 febbraio 2024;

**PREMESSO e CONSIDERATO** che la Galleria Borghese ha necessità di provvedere all'affidamento del servizio di trasporto A/R, costruzione casse, imballo e disimballo, allestimento e disallestimento di opere d'arte ubicate in Italia per la mostra sopradetta, nonché per la



Ministero della Cultura

GALLERIA BORGHESE

movimentazione interna al Museo;

**VISTO E CONSIDERATO** che, con determina n. 206 del 31/08/2023 è stata indetta una procedura negoziata ex art. 50, comma 1, lettera b) del D. Legs. n. 36/2023 mediante RDO su Mepa, svolta con il criterio del minor prezzo ai sensi dell'art. 108 del D.Lgs. n. 36/2023;

**VISTO E CONSIDERATO** che sono state invitate le ditte Apice Roma Transport Srl, Arteria Srl, Montenovi Srl e Rosa Dei Venti Srl;

**VISTO E CONSIDERATO** che entro la scadenza per la presentazione delle offerte sono pervenute n. 4 offerte da parte delle imprese sopraelencate;

**VISTO E CONSIDERATO** che con nota prot. 4523 del 21/09/2023 il RUP ha avviato la verifica sull'anomalia dell'offerta dell'impresa prima graduata Apice Roma Transport Srl;

**VISTO E CONSIDERATO** che con nota prot. 4639 del 28/09/2023 l'impresa Apice Roma Transport Srl ha trasmesso le giustificazioni richieste;

**VISTO E CONSIDERATO** l'ulteriore richiesta di chiarimenti, prot. 4722 del 03/10/2023, inviata dal RUP all'impresa;

**VISTO E CONSIDERATO** la comunicazione ricevuta dalla ditta Apice Roma Transport Srl, acquisita al prot. 4749 del 04/10/2023, in cui l'impresa rappresenta di aver omesso di quantificare i costi relativi alle giornate di movimentazione interna delle opere, come richiesto dal capitolato;

**VISTO E CONSIDERATO** che all'esito delle verifiche di anomalia, l'offerta della Apice Roma Transport Srl è risultata anomala per le seguenti motivazioni:

- 1) omessa considerazione dei costi relativi al servizio di movimentazione interna delle opere della Galleria Borghese, che non risultano essere stati considerati e quotati da un punto di vista economico;
- 2) omessa considerazione dei costi relativi al disallestimento, che non risultano essere stati considerati e quotati da un punto di vista economico;
- 3) mancata evidenza dei costi relativi alle n. 10 giornate di mano d'opera previste da capitolato, comprendenti anche le attività di cui sopra, che non risulta computato in coerenza con il costo orario dichiarato nelle stesse giustificazioni fornite (euro 35,00 oltre iva/h);
- 4) mancata evidenza dello scostamento relativo alla mano d'opera, che da documenti di gara è stata calcolata in Euro 14.000,00 oltre iva;

**VISTO E CONSIDERATO** che l'offerta economica della Apice Roma Transport Srl deve essere esclusa per anomalia dell'offerta;

**VISTO E CONSIDERATO** che all'esito della pretermissione del concorrente primo graduato la graduatoria finale della procedura è la seguente:

GRADUATORIA FINALE				
	Concorrenti	Valore assoluto offerta	Ribasso offerto	Totale offerta (valore assoluto oltre oneri della sicurezza)
1.	Arteria Srl	€ 41.175,00	8,5 %	€ 42.075,00
2.	Montenovi Srl	€ 43.425,00	3,5 %	€ 44.325,00
3.	Rosa dei Venti Srl	€ 42.903,00	4,66 %	€ 43.803,00



GALLERIA BORGHESE  
Piazzale Scipione Borghese 5 - 00197 Roma  
+39 068413979 +39 0667233753  
[ga-bor@pec.cultura.gov.it](mailto:ga-bor@pec.cultura.gov.it)  
[ga-bor@cultura.gov.it](mailto:ga-bor@cultura.gov.it)





*Ministero della Cultura*

GALLERIA BORGHESE

**VISTO E CONSIDERATO** che l'impresa prima graduata nella procedura è la società Arteria Srl e che rispetto alla stessa non si ravvisano gli estremi normativi per procedere alla verifica di anomalia;

**DATO ATTO** che l'impresa appaltatrice sarà obbligata al rispetto della tracciabilità dei flussi finanziari ai sensi e per gli effetti dell'art.3 della Legge n.136/2010 e s.m.i.;

**ACCERTATA** la disponibilità finanziaria sul Capitolo 1.2.1.065 dell'esercizio finanziario 2023, come da seconda variazione di bilancio, già approvata dal Collegio dei Revisori in data 07/09/2023 e dal CdA in data 11/09/2023 ed attualmente all'analisi degli organi superiori di controllo;

**VISTO** il Decreto del Segretario Generale del MiBACT del 4 dicembre 2002 recante "Regolamento di semplificazione dei procedimenti di spese in economia";

**VISTO** il D.P.C.M. 29 agosto 2014, n. 171 recante "Regolamento di organizzazione del Ministero dei beni e delle attività culturali e del turismo, degli uffici della diretta collaborazione del Ministro e dell'Organismo indipendente di valutazione della performance, a norma dell'art. 16, comma 4, del decreto-legge 24 aprile 2014, n. 66, convertito, con modificazioni, dalla legge 23 giugno 2014, n. 89";

**VISTO** il D.M. 27 novembre 2014 recante "Articolazione degli uffici dirigenziali di livello non generale del Ministero";

**VISTO** il D.M. 23 dicembre 2014, recante "Organizzazione e funzionamento dei musei statali" e ss.mm;

**VISTO** il D.Lgs. 22 gennaio 2004, n. 42, recante "*Codice per i Beni Culturali e del Paesaggio ai sensi dell'art. 10 della legge 6 luglio 2002, n. 137*", con specifico riferimento all'art. 115;

**VISTO** il D. Lgs. 36/2023, recante "Codice dei contratti pubblici in attuazione dell'articolo 1 della legge 21 giugno 2022, n. 78, recante delega al Governo in materia di contratti pubblici";

**VISTO** il DL n. 76 del 16 luglio 2020 convertito con legge n. 120 dell'11 settembre 2020 e modificato con DL n. 77 del 31 maggio 2021, con specifico riferimento all'art. 1, comma 2, lettera b);

**VISTO** il Decreto del Segretario Generale del Mibact 4 dicembre 2002 recante "*Regolamento di semplificazione dei procedimenti di spese in economia*";

**VISTO** il D.P.R. 29 maggio 2003, n. 240 *Regolamento concernente il funzionamento amministrativo-contabile e la disciplina del servizio di cassa delle Soprintendenze dotate di autonomia gestionale*;

**VISTO** il D.P.R. 27 febbraio 2003, n. 97, *Regolamento concernente l'amministrazione e la contabilità degli enti pubblici di cui alla legge 20 marzo 1975, n. 70*;

**VISTO** il prot. 5583 - A del 23/12/2022 relativo alla nota della DG MU prot. 1505 - P del 23/12/2022 di approvazione del bilancio di previsione A.F. 2023 e nulla osta della Direzione Generale Bilancio;



GALLERIA BORGHESE  
Piazzale Scipione Borghese 5 - 00197 Roma  
+39 068413979 +39 0667233753  
[ga-bor@pec.cultura.gov.it](mailto:ga-bor@pec.cultura.gov.it) -  
[ga-bor@cultura.gov.it](mailto:ga-bor@cultura.gov.it)



*Ministero della Cultura*

GALLERIA BORGHESE

## DETERMINA

- di escludere dalla procedura per anomalia l'offerta della Apice Roma Transport Srl;
- di procedere all'aggiudicazione della procedura ex art. 50, comma 1, lettera b) del D. Legs. n. 36/2023 del servizio di trasporto A/R, costruzione casse, imballo e disimballo, allestimento e disallestimento di opere d'arte ubicate in Italia per la mostra "Il tocco di Pigmaliione. Rubens e la scultura a Roma" con inizio presunto il 14 novembre 2023 e fine presunta il 18 febbraio 2024 oltre a movimentazione interna alla Galleria Borghese a favore dell'impresa Arteria Srl, con sede legale in Milano, Via del Duca Cino n. 2, cap 20122, C.F. e P.iva 13254800157, per l'importo contrattuale pari a € 41.175,00 oltre oneri per la sicurezza pari ad € 900,00 ed oltre iva di legge;
- di avviare le procedure preordinate alla sottoscrizione del contratto;
- di confermare quale responsabile unico del procedimento, ai sensi dell'art. 15 del D. Lgs. 36/2023, la Dott.ssa Geraldine Leardi;
- di adempiere agli obblighi in materia di Amministrazione Trasparente ai sensi dell'art. 28 del d. lgs. 36/2023 e s.m.i. e del decreto legislativo n. 33/2013 e s.m.i. e della legge 190/2012 in coerenza con la tutela della privacy di cui alla normativa nazionale e comunitaria.

Il Direttore Generale  
Prof.ssa Francesca Cappelletti



GALLERIA BORGHESE  
Piazzale Scipione Borghese 5 – 00197 Roma  
+39 068413979 +39 0667233753  
[ga-bor@pec.cultura.gov.it](mailto:ga-bor@pec.cultura.gov.it) -  
[ga-bor@cultura.gov.it](mailto:ga-bor@cultura.gov.it)